



CRIDECOR® /

Sérigraphie
Screen printing



Définition

Cridecor® est un verre bombé émaillé dans lequel le motif à sérigraphier est appliqué sur un verre plat grâce à un écran constitué de soie tendue. Le processus consiste à émailler une des faces du panneau de verre plat avec une ou plusieurs couches de peinture vitrifiable, en appliquant des motifs sur mesure comportant une ou plusieurs couleurs en répétant le processus.

Cette opération est suivie d'un séchage avant de procéder au bombage (recuit, trempe ou durcissement). Avec le bombage du panneau à une température d'environ 600°C, le motif sérigraphié se vitrifie et fait partie du verre lui-même et permet un collage structural.

Sur un verre plat il est nécessaire de faire une trempe ou un durcissement pour vitrifier la peinture alors qu'il est possible d'obtenir, sans problème, une sérigraphie sur un verre bombé recuit. Puisqu'au cours de l'affaissement, la peinture est soumise à une température élevée (600°C) et vitrifie l'émail.

Definition

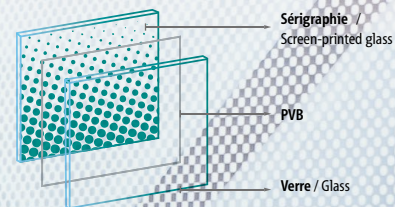
Cridecor® is a curved enamelled glass where the frit pattern is applied by means of a silkscreen on a flat glass ply. The process consists of screen-printing a bespoke pattern or simply full frit (spandrel applications) on one of the surfaces of the flat glass panel, applying one or more passes, using one or more colours by repeating the process.

Before proceeding with the bending (annealing, tempering or heat strengthening) the paint has to be dried out. With the bending of the panel at around 600°C, the ceramic frit gets vitrified becoming now part of the glass itself allowing for silicone structural glazing on this treated surface.

In curved glass, unlike to what happens in flat glass where toughening or heat strengthening is a must to bake the ceramic frit onto the glass surface, we can have curved annealed panel enamelled. During the slumping process we are submitting the frit to high temperature (600°C) which vitrifies the frit applied.

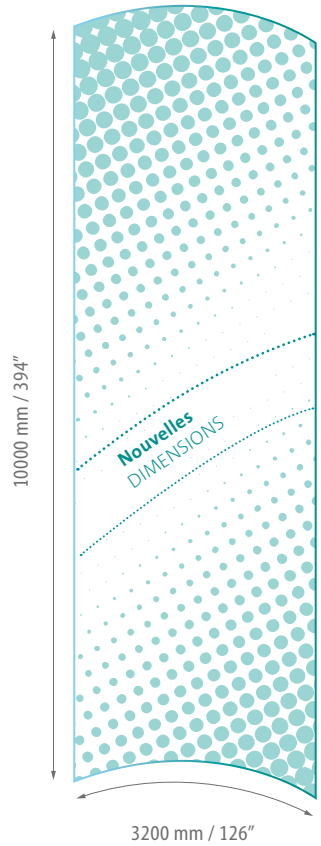
Verre Décoratif / Decorative glass

Sérigraphie / Screen printing



Hôpital Roi Juan Carlos / Hospital Rey Juan Carlos
Móstoles (Madrid), Espagne / Spain 2012
Architecte / Architect: Rafael de la-Hoz Arquitectos

Dimensions / Dimensions



M L A T

Verre Décoratif / Decorative glass

Sérigraphie /
Screen printing

Apartment Building
New York, USA 2006
Architecte / Architect: Herzog & de Meuron

Caractéristiques

- Vaste gamme de couleurs disponibles (de préférence le nuancier RAL)
- Tout support (flotté (ou float) clair, à basse teneur en fer ou teinté dans la masse)
- Liberté de design
- Fabrication de sérigraphie de grande qualité et précision
- Disponible en verre bombé recuit, trempé et durci
- Bombé trempé et durci: sérigraphie sur la face concave
- Bombé recuit: sérigraphie sur n'importe quelle face
- Dimensions maximales: 6000x3000mm (Pour de plus grandes dimensions, veuillez contacter Cricursa)

Characteristics

- Extensive range of colours available (preferable RAL chart to be used)
- Any substrate (clear float, low iron or body-tinted glass)
- Design freedom
- Highest quality and precision in silk-screen production
- Available in annealed, toughened and heat strengthened curved glass.
- Curved toughened & heat strengthened: frit on concave surface
- Curved annealed: frit on any surface
- Maximum dimensions: 6000x3000mm (for larger sizes contact Cricursa)

Sérigraphie / Screen printing

FACE SÉRIGRAPHIÉE / FRIT FACE

Bombé recuit: sérigraphie sur la face concave ou convexe
Curved annealed: enamel on any face, either concave or convex

Bombé trempé ou durci: sérigraphie toujours sur la face concave
Curved toughened or HS: enamel always on concave surface

