



Giochi di vetro

Dai display dei telefonini, progettati per "subire" i tap o gli swipe dei polpastrelli, fino agli schermi delle tv e degli altri dispositivi, passando per l'architettura e il design. Multifunzionale, talvolta interattivo, il vetro è il nuovo materiale del futuro, con una filiera che investe e punta continuamente sulla ricerca della perfezione, su vetri sempre più sottili e sempre più resistenti, impiegati negli ambiti più disparati. Anche quello ludico. Questo è Vidre-Slide, il primo scivolo interamente realizzato in vetro, frutto della collaborazione tra gli ingegneri della Eckersley O'Callaghanworking e i costruttori di Cricursa. Vidre-Slide è lungo 9 metri ed è costituito da due elementi in vetro appoggiati l'uno all'altro e tenuti insieme da una base in acciaio. Il segreto della sua resistenza risiede nelle curvature del materiale, mentre gli adesivi siliconici utilizzati ne ottimizzano la trasparenza.

Playing with glass

From the smartphone displays, designed to "undergo" the "taps" or the "swipes" of our fingertips, to the screens of the TVs and other devices, passing through architecture and design. Multifunctional, sometimes interactive, the glass is the new material of the future, with a supply chain that keeps investing and aims at reaching perfection with ever thinner and more resistant glass used in any kind of field, including the leisure sector. This is Vidre-Slide, the first slide totally made from glass, fruit of the partnerships between the Eckersley O'Callaghanworking engineers and the Cricursa constructors. Vidre-Slide is a 9-meter-long slide and it's composed by two glass elements placed one against the other and held together by a steel base. The secret of its resistance lies in the curvature of the material, while the adhesives in silicon optimize its transparency.

COURTESY ECKERSLEY O'CALLAGHAN (2)